



PALAUJUNCÀ

Els autors del cartell

Els pintors banyolins Palaujuncà, els bessons Joan i Raimon de Palau i Juncà (Banyoles, 20 de desembre de 1957), són fills del reconegut pintor Joan de Palau i Buxó i de Montserrat Juncà Comerma, ambdós de fondes arrels banyolines.

Els bessons Joan i Raimon Palau Juncà van néixer junts, també junts s'han criat i han compartit jocs, estudis i l'afició, el neguit interior i la sensibilitat a la pintura. Aquesta penetració els ha portat, així mateix, a pintar conjuntament: un comença el quadre i l'altre l'acaba i/o viceversa.

Els Palaujuncà, tot i que varen seguir la carrera musical, es van fer com a pintors en el taller del seu pare, Joan de Palau. D'alguna manera, el seu pare els hi va marcar la seva trajectòria vital. Després van anar a Madrid i a les Illes Balears a ampliar estudis d'una manera informal. També han esdevingut uns grans divulgadors de l'obra del seu mestre i pare. I han estat els continuadors del seu llegat; i pel seu "Taller Joan de Palau" han passat molts nens i nenes del Pla de l'Estany, per aprendre nocions de pintura.

Com a artistes busquen la superació constant i pinten, com així els hi va ensenyar el seu pare, allò que estimen. La seva és una pintura impressionista amb accents romàntics, on sembla que els temes s'esvaeixin en un ambient ple de sensibilitat, enmig d'unes boirines que combinen els colors i fan que els temes tinguin una tessitura de somni i pletòrica de subtileses. Els seus quadres representen aspectes de la seva vida, llocs que poden ser de l'ànima o transitar pel cos. En la seva obra, basada en la lluminositat i el multicolorisme de la composició i inclosa en el post-impressionisme, l'equilibri es-



tructural predomina, i se sacrifica el detall. La presència de la figura humana és una constant, sobretot en les composicions urbanes, mentre que les rurals reflecteixen escenes de treball i de la vida quotidiana a pagès.

Els seus temes pictòrics preferits són les interpretacions de l'estany de Banyoles i els paratges del Pla de l'Estany, juntament amb els quadres de flors, el mercat banyolí i les tradicions. La seva primera exposició la van fer a València als disset anys (1975) i després han exposat a molts llocs Banyoles (sobretot per les Festes de Sant Martirià), Bilbao, Sabadell, Sevilla, Castelló de la Plana, Tarragona, Blanes, Terrassa, Breda, Madrid, Girona, S'Agaró, Barcelona, Figueres, Palamós, Lloret de Mar, Chicago o Nova York. I tenen obra a Europa, als Estats Units i al Japó. A Banyoles van fer el cartell del trenta-setè aniversari de l'Aplec de la Sardana de Banyoles (1989). I recentment, aquest 2010, han pintat un quadre de 2,70 metres, titulat "Montserrat" –muntanya a la qual fa al·legoria–, per a l'església de les Carmelites de Banyoles.

EXPOSICIONS

■ PORTES OBERTES als Museus de Banyoles

Entrada lliure al Museu Darder EIE i al Museu Arqueològic Comarcal els dies 23, 24 i 25 d'octubre.

Horari especial

Dissabte i diumenge de 2/4 d'11 a 2/4 de 2 i de 5 a 2/4 de 8.

Dilluns de 2/4 d'11 a 2 del migdia.

■ Museu Darder. Espai de Interpretació de l'Estany

Del 23 d'octubre al 19 de desembre

La Festa del Peix: 100 anys després

Textos i fotografies sobre la Festa del Peix impulsada per Francesc Darder l'any 1910 i que aquest any celebra el seu centenari.

Del 23 d'octubre al 12 de desembre

Atles paisatgístic de les terres de Girona: Pla de l'Estany

Mostra col·lectiva de l'art de les comarques de Girona a partir de l'element ordenador del paisatge.

■ Museu Arqueològic Comarcal de Banyoles

Sala Annexa

Del 23 d'octubre al 21 de novembre

Els primers temps de l'aviació

Mostra de maquetes de diversos avions antics pertanyent a col·lecció d'Esteve Sánchez Ferrer.

■ PORTES OBERTES

al Parc Arqueològic Poblat Neolític de la Draga

Dilluns 25 d'octubre

De 9 a 1 del matí i de 3 a 5 de la tarda

Portes obertes a l'excavació del poblat neolític de la Draga per conèixer de primera mà el procés d'excavació del jaciment.

Per a més informació 972 57 64 99.

■ Cal Moliner

A partir del 22 d'octubre

"Hi havia una vegada... Una llum i un Estany"

Fotografies de Pere Duran.

Exposició Audiovisual. Projectió de fotografies originals sobre la llum i l'estany de Banyoles.

Horari: de 19.30 a 24.00 h.

■ Sala Municipal d'Exposicions El Tint

Del 22 d'octubre al 21 de novembre

Les Twin Sisters.

EL BOSC ENCANTAT DE LES TWINS JUTGLAR

Horari: de dimarts a diumenge, de 6 a 8 del vespre; festius de 6 a 8 del vespre.

■ Taller Joan de Palau

Del 23 al 25 d'octubre

Nova exposició permanent de dibuixos de Joan de Palau i Buxó (1919 - 1991)

Horari: matí: de 11 a 1 del migdia.

tarda: de 5 a 8 del vespre.

■ Arxiu Comarcal del Pla de l'Estany - Banyoles

Del 22 d'octubre al 7 de novembre

"Or i argent". Exposició de Gonçal Tabuenca

Inauguració: divendres 22 d'octubre a les 7 del vespre

Arxiu Comarcal del Pla de l'Estany

(Pl. del Monestir, 30. Banyoles)

Horaris:

De dilluns a dijous, de 11 a 2 del migdia i de 4 a 6 de la tarda. Divendres, dissabtes, diumenges i festius, d'11 a 2 del migdia i de 6 a 2/4 de 9 del vespre.

■ Local del Foment de la Sardana

c/ Abeurador, 10

Del 23 al 25 d'octubre

Exposició de puntes de coixí i de patchwork

■ Estudi Blanc

c/ Major, 3

Del 8 d'octubre 2010 al gener 2011

ENCONTRES, varis artistes

Horari: divendres i dissabte de 5 de la tarda a 9 del vespre.

■ Sala Tretze

C/ Santa Maria, 13

Exposició de pintures de Lluís Estopiñan

Inauguració: 16 d'octubre a les 6 de la tarda.

Horari: de 6 a 8 del vespre.

L'ARCA DE SANT MARTIRIÀ

L'Arqueta de Sant Martírià va ésser una obra del taller dels Artau (Francesc Artau I i II), realitzada entre 1413 i 1453. L'arca, destinada a contenir l'urna amb les relíquies de sant Martírià, està feta de fusta, amb aplics i figures de plata repussada. Té la forma d'un temple gòtic, amb una torre central, coronada per una creu. Sota la torre hi ha a cada banda la imatge de sant Martírià beneïnt. A les façanes i als voladissos de l'arca hi ha figures de sants, tots de plata. En total són vint-i-vuit imatges de plata.



Estava perfectament conservada fins a l'11 de gener de 1980, data en què fou espoliada i en què es perderen les seves figures de plata. Fins ara s'han recuperat, gràcies a la intervenció del Bisbat de Girona i al Ministerio de Cultura, vint-i-una de les seves figures. A començament de l'any 2010 va començar-ne la restauració a Madrid, per tal de tornar-la al seu estat original. La restauració ha anat a càrrec del Ministerio de Cultura, copropietari de les peces juntament amb el Bisbat de Girona. Una vegada restaurada, aquest 23 d'octubre, tornarà a Banyoles.

Estructura: de base rectangular, façanes laterals i coberta amb dues vessants. Cresteria, pinacle i creuer. Paraments amb capelles cisellades, disposades simètricament.

Mides

Basament: 65 x 32,5 cm

Costats de: 61 i 29,2 cm

Alçada de la cresteria: 43,5 cm

Alçada del pinacle: 60,6 cm

Alçada de la creu: 71 cm

Sants representats

En una cara, a sobre: Sant Miquel, Maria Magdalena, un bisbe / Sant Ferriol, Santa Tecla, Francesc d'Assís; a sota: els sants bisbes Nicolau, Eloi i Martí / Sant Benet, Sant Jaume i Sant Pere.

A l'altra cara, a sobre: Santa Marta, Sant Gregori i Cristòfol / Sant Pau, Sant Pere, santa Llúcia; a sota: Santa Caterina, Sant Esteve, Joan Baptista / Santa Bàrbara, Santa Anna, Sant Feliu de Girona.

Cada un dels costats llargs està centrat per una figura d'argent de Sant Martírià beneïnt, amb hàbit de bisbe.

Als costats, dos relleus amb una escena del martiri de Martírià i una Mare de Déu amb àngels.

ACTES DE LA FESTA MAJOR

Diumenge, 17 d'octubre

De 2/4 de 9 del matí a 2/4 d'1 del migdia
CONCURS EXTRAORDINARI DE PESCA
DE FESTA MAJOR A L'ESTANYOL

Trobada de participants: a les 2/4 de 8 del matí a l'Estanyol.
Obert a tothom.

Inscripcions: Armeria Esports Escatidor o La Casa del Pescador.

Associació de Pescadors Esportius del Pla de l'Estany.

De 9 del matí a 2 del migdia. Plaça Major
XXIII EDICIÓ DE LA FIRA DE COP D'ULL INFANTIL

(7 a 14 anys).

Centre Excursionista de Banyoles. Secció Filatèlica.

A les 12 del migdia. Teatre Municipal
PREGÓ DE LA FESTA MAJOR
A CÀRREC DE DOLORS GUIX I FEIXAS

A les 7 de la tarda. Teatre Municipal
LLIURAMENT DEL 9È PREMI
FLAMA PER LA LLENGUA

Premi Personal: **Salvador Oliva i Llinàs**

Premi Institucional: **Ei, Gent!**

Presenta l'acte: Jordi Xena (Guardonat Flama de la Llengua 2009)

Organitza: Mesa Cívica per la Llengua.

Divendres, 22 d'octubre

A les 12 del migdia

Repicament general de campanes.

De 3 a 8 de la tarda. Casal de la Gent Gran
CAMPIONAT DE PETANCA, TORNEIG AMSA

Organitza: Grup Petanca Banyoles.

A les 10 del vespre. Teatre Municipal de Banyoles
TEATRE INDEPENDENT. "CANÇONS DE PERDUDA"
PEL TALLER TR3S QU4RTS

Música, teatre, dansa, imatges, màgia i humor. Cançons de Perduda és un còctel suau i agradable, un cant positiu d'esperança per fer venir gana i perdre la por. Totes les pors. Preu: 12 €.

Dissabte, 23 d'octubre

De 9 del matí a 2 del migdia. Casal de la Gent Gran
CAMPIONAT DE PETANCA, TORNEIG AMSA

Hi haurà esmorzar per a tots els participants.

Organitza: Grup Petanca Banyoles.

De 10 a 12 del matí. Ateneu-CMEM Banyoles
CURS DE TENORA I SESSIÓ PER A NO-INICIATS

Professor: Alexandre Vila (Cobla Bisbal Jove).

Inscripcions: Ateneu - CMEM de Banyoles.

A les 11 del matí. Monestir de Sant Esteve de Banyoles
MISSA CONCELEBRADA I RETORN

DE L'ARQUETA DE SANT MARTIRIÀ RESTAURADA

Presidirà la missa Mn. Francesc Pardo (Bisbe de Girona).

En acabar l'Eucaristia, cant dels Goigs i veneració de les Relíquies.

De les 11 del matí a la 1 del migdia. Plaça dels Estudis
TALLER DE CONSTRUCCIÓ DE CAP-GROSSOS
AMB MATERIAL DE REBUIG

Organitza: Escola de Natura de Banyoles

A les 11 del matí i a la 1 del migdia.

Auditori de l'Ateneu de Banyoles

ESPECTACLE FAMILIAR

MADUUUIXES!, DE LA CIA. LA BLEDA

Preu: 3 €.

Espectacle recomanat per a nens i nenes a partir de 6 anys.

A les 4 de la tarda. Al recinte de Barraques

I PAGÈS DE FERRO. CONCURS DE PROVES

RELACIONADES AMB LA PAGESIA

Entre prova i prova, espectacle de ball a càrrec d'un grup d'animadores de Mataró.

A 3/4 de 6 de la tarda. Davant de l'Ajuntament de Banyoles

CERCAVILA DE GEGANTS I CAP GROSSOS

Amb la Colla Gegantera de Banyoles, Colla Gegantera de Riudellots de la Selva i Colla Gegantera de Vilanova del Vallès.

Recorregut: Pg. de la Indústria, c/ Àngel Guimerà, Pl. Major, c/ Mercadal, Pl. Estudis (mitja part).

Mitja part per donar la benvinguda als nous cap grossos en honor al Centenari de la Festa del Peix.

Continuació de la cercavila: c/ St. Martíria, pl. d'en Ges, c/ St. Antoni, c/ Sta. Maria, c/ Mercadal, Pl. Estudis.

En acabar, a 1/4 de 8 del vespre. Plaça dels Estudis

CELEBRACIÓ DELS 100 ANYS

DE LA FESTA DEL PEIX

Amb un espectacle infantil amenitzat pel grup **Alça Manela**.

Hi haurà berenar per als assistents.

Organitza: Projecte Estany (Life+Natura).

A continuació, a 2/4 de 9 del vespre.

Aparcament de Can Castañer

CORREFOC TXIQUI

Recorregut: Can Castañer, c/ Sant Benet, c/ dels Valls, c/ Sant Roc, pl. del Monestir, c/ Mn. Pere d'Ausà, c/ de l'Ametller i La Muralla (final)

A continuació, a 2/4 de 10 del vespre. Espai de la Muralla

CORREFOC GRAN

Recorregut: La Muralla, c/ de l'Ametller c/ Mn. Pere d'Ausà, pl. del Monestir, c/ Sant Roc, c/ dels Valls, c/Sant Benet, Aparcament de Can Castañer(final)

A les 10 del vespre. Teatre Municipal de Banyoles

TEATRE INDEPENDENT. "CANÇONS DE PERDUDA"

PEL TALLER TR3S QU4RTS

Música, teatre, dansa, imatges, màgia i humor. Cançons de Perduda és un còctel suau i agradable, un cant positiu d'esperança per fer venir gana i perdre la por. Totes les pors.

Preu: 12 €.

Diumenge, 24 d'octubre

A les 9 del matí. Monestir de Sant Esteve de Banyoles

EUCARISTIA EN SUFRAGI DELS DIFUNTS

DE TOTA LA PARRÒQUIA I COMARCA

Al final de l'Eucaristia, cant dels Goigs i veneració de les Relíquies.

Durant tot el matí. Club Natació Banyoles

JORNADA DE SANT MARTIRIÀ AL CNB

Programa:

A 2/4 de 10. **Xocolatada.**

A 1/4 d'11. **5a regata de Piragüisme de St. Martíria.**

A 3/4 d'11. **30a Regata de Rem de St. Martíria.**

A les 11. **4a cursa oberta de relleus St. Martíria.**

ACTES DE LA FESTA MAJOR

A 3/4 de 12. **53a Travessia de St. Martíria.**

A 2/4 d'1. **Fotografia de grup a tots els esportistes del Club.**

A 2/4 de 2. **Acte de reconeixement de l'Ajuntament de Banyoles i del club als seus esportistes.**

A 2/4 de 2. **Aperitiu popular.**

De les 10 a les 2 del migdia.

A les pistes del Pla de Martís a Esponellà

33È FESTIVAL D'AEROMODELISME.

DIÀ DEL SOCI I DIADA DE PORTES OBERTES

Vols lliures de tot tipus d'avions i helicòpters R/C. Turbines i grans models. Exhibicions individuals de vols 3D d'avions i helicòpters a càrrec d'experts pilots.

Fira Mercat: venda de material nou i de segona mà.

Bateig de vol amb simulador.

Organitza: Club Aerodelisme Girona Provincial C.A.G.I.P.

Per facilitar l'organització, és imprescindible fer la inscripció prèviament abans del dia 20 d'octubre a la web del club www.cagip.org.

A les 9 del matí hi haurà la recepció dels participants i el control de freqüències.

A les 11 del matí i a la 1 del migdia.

Auditori de l'Ateneu de Banyoles

TEATRE FAMILIAR. TITELLES

ELS MÚSICS DE BREMEN, CIA. SIM SALABIM

Preu: 3 €.

Espectacle recomanat per a nens i nenes a partir de 3 anys.

A les 7 de la tarda. Teatre Municipal de Banyoles

TEATRE INDEPENDENT. "CANÇONS DE PERDUDA" PEL TALLER TR3S QU4RTS

Música, teatre, dansa, imatges, màgia i humor. Cançons de Perduda és un còctel suau i agradable, un cant positiu d'esperança per fer venir gana i perdre la por. Totes les pors.

Preu: 12 €.

Dilluns, 25 d'octubre

A les 11 del matí i a la 1 del migdia.

Auditori de l'Ateneu de Banyoles

ESPECTACLE FAMILIAR.

A L'ARCA A LES VUIT, XARXACAT.

Preu: 3 €.

Espectacle recomanat per a nens i nenes a partir de 8 anys.

A 3/4 de 5 de la tarda. Plaça Major

TEATRE DE CARRER. ESPECTACLE ITINERANT CIA. CLOWNX TEATRE PRESENTA ACTUA!

Un esbojarrat viatge als inicis del món del cinema. Quatre personatges arribats de diferents indrets es troben per fer un recorregut per la ciutat amb un únic objectiu: "Trobar les actrius i els actors ideals per filmar una pel·lícula".

Recorregut: Pl. Major, c/ Mercadal, Pl. dels Estudis, c/Mercadal c/ Major, pl. Font, c/Escrivanes, pl Teatre.

A les 7 de la tarda. Teatre Municipal de Banyoles

TEATRE INDEPENDENT. "CANÇONS DE PERDUDA" PEL TALLER TR3S QU4RTS

Música, teatre, dansa, imatges, màgia i humor. Cançons de Perduda és un còctel suau i agradable, un cant positiu d'esperança per fer venir gana i perdre la por. Totes les pors.

Preu: 12 €.

A les 8 de la tarda. Parc de la Draga (darrera el pavelló)

CASTELL DE FOCs ARTIFICIALS

A càrrec de Pirotècnia Tomàs.

A continuació, a les 9 del vespre. Pavelló de la Draga

BALL DE FI DE FESTA

Sessió de ballables amb **LA PRINCIPAL DE LA BISBAL.**

Entrada lliure.

BARRAQUES 2010



Dijous 21 d'octubre

2/4 de 10 del vespre

Inauguració del Recinte de Barraques

RED SOULS

(Metal/rock/alternativa - Olot)

Nascuts el 2004, els olotins **Red Souls** han realitzat nombrosos concerts per terres gironines on han mostrat el seu metal enèrgic i vital, com ho demostra la seva maqueta homònima, enregistrada als afores de Girona.

LOS CORONAS

(Surf/rock - Barcelona)

Actualment **Los Coronas** són el grup pioner i de més repercussió del surf instrumental de l'Estat espanyol. Des de la seva formació el 1991, han estat influïts per la música de Duane Eddy, Link Wray, Dick Dale o The Shadows. Ara presenten el seu nou disc, *El baile final... de los locos y los Cuerdos* (Bittersweet Recordings, 2009), amb el qual es continuen apropant a l'essència musical de Mèxic o del sud dels EUA.

AGÜITA!

(Rumba/reggae/mestissatge - Menorca)

Agüita! neix entre riures i somnis de gent que es troba a Menorca, illa de calma que descansa a l'hivern i desplega la seva màxima alegria a l'estiu. Aquests són **Agüita!**, la màxima disposició per al gaudir de la vida en bona companyia, que presenta un repertori impregnat de fusions de reggae, rumba, ska, ritmes llatins o samba, i amb unes lletres que expressen pensaments, passions o desconcerts.

Divendres 22 d'octubre

A les 12 de la nit.

LA SENYORETA DESCALÇA

(Electrònica / pop / reggae - Banyoles)

La Senyoreta Descalça no porta sabates perquè vol tocar de peus a terra. Fa temps era innocent i ingènua però ha crescut i vol explicar el que sent, parlar del món que l'envolta, viatjar entre els somnis i la fermesa de la terra freda i aspra. Aquest projecte musical amb arrels de Jamboree Gang presentarà, en exclusiva a Barraques de Banyoles, el seu primer disc, un recorregut carregat de pop, funk, reggae i electrònica.

SKATALÀ

(Aka/reggae - Catalunya)

Els pares de l'ska a Catalunya s'han tornat a reunir per celebrar el seu vint-i-cinquè aniversari. Barraques de Banyoles té l'honor d'acollir un dels deu únics concerts que realitzaran, en què repassaran tots els seus grans clàssics immortalitzats a Fent d'aquí (Sock It Records / Semaphore, 1991), Borinot Borinot (Al.lleluia Records/Capità Swing - 1993) i Un de nou (Al.lleluia Records/Capità Swing - 1995).

C156

(Electrònica/dubstep - Catalunya)

The Gardener, Cauto, Drome i Dr. Res són **C156**, quatre joves músics catalans que passen sense complexos del so industrial i els ritmes trencadissos a la música de ball pura i esbojarrada, acariciant el dubstep, el techno i els breaks. Explosius, divertits i enginyosos, el seu directe a vuit mans és una aclaparadora posada en escena en què repassaran el seus dos discos, *Oink* (Disboot, 2010) i *C156* (Disboot, 2009).

Dissabte 23 d'octubre

A les 12 de la nit

TXILUM

(Reggae - Sant Cugat del Vallès)

Txilum és una banda de roots reggae dels 70 i 80 de Sant Cugat del Vallès. Després d'un parell de maquetes, a Barraques de Banyoles presentaran el seu primer LP, *Cultura Accidental*, un disc doble amb col·laboracions jamaïcanes i nacionals. Una veu amb personalitat especial, unes acurades harmonies vocals i la contundència musical d'aquesta formació, fan del seu directe una experiència positiva, exuberant i plena d'energia.

KOP

(Metal/hardcore /industrial - Girona)

A Barraques de Banyoles **Kop** presentaran el seu últim disc, *Acció directa* (Propaganda pel Fet, 2010), una nova ràfega sonora que conté lletres punyents que recullen la seva actitud combativa, transmesa no només a través dels seus missatges sinó del seu treball, la qual cosa els ha portat a superar els nombrosos entrebancs que han tingut durant la seva trajectòria.

ORXATA SOUND SYSTEM

(Electrònica/drum&bass/ragga - València)

Orxata Sound System és un dels col·lectius musicals més inusuals de l'escena electrònica actual. Nascuts el 2003 a la ciutat de València, es caracteritzen per la sinèrgia de la música electrònica de ball, que va des de l'electro, techno, drum&bass i dubstep fins al ragga, dub o hip hop. Han actuat per la major part del territori de parla catalana i han fet gires per Alemanya, Àustria, Bèlgica, França i el Marroc.

Diumenge 24 d'octubre

A 2/4 de 10 de la nit. Recinte de Barraques

JOSEPHINE LIBIDO

(Rock - Banyoles)

Amb més de 15 anys de trajectòria, **Josephine Libido** és una de les bandes més vives i interessants del complex panorama musical banyolí, que ha sabut treballar un discurs ric, emotiu i independent. Amb el pas del temps la formació s'ha reinventat, ha enterrat els prejudicis d'adolescència i ha emergit més descarada i viva que mai, per cantar-nos cançons tendres o aterridores, emocionalment profundes o festivament desbocades.

MAZONI

(Rock/indipop - La Bisbal d'Empordà)

El darrer disc d'estudi de **Mazoni**, *Eufòria 5 - Esperança 0* (Bankrobber, 2009), ha significat la seva consolidació a nivell de públic i de crítica, i destaca especialment pel seu tractament del ritme, amb la col·lisió de dues bateries que són eix i motor del disc, on cada cançó és un petit resum de la música de les darreres dècades. El single del disc, *Eufòria*, ha estat el tema central del programa *Casal Rock* de TV3.

THE GRAMOPHONE ALLSTARS

(Ska/jazz/soul - Barcelona)

La fusió dels universos del jazz i la música jamaïcana és el fil conductor de *Simbiosi* (Liquidator, 2010), el segon disc de **The Gramophone Allstars**. La banda destaca per combinar talent musical amb joventut i bones idees. A *Simbiosi* es combinen amb elegància, gràcies a uns arranjaments refinats, temes propis, versions personals de clàssics del soul i un gramat d'estàndards de jazz.



Dilluns 25 d'octubre

A 2/4 de 10 de la nit. Recinte de Barraques

SANJOSEX

(Alternativa/folk rock - La Bisbal d'Empordà)

Aquest any **Sanjosex** ha publicat el tercer disc, un d'aquells que fan olor de clàssic, condemnat a fer-nos companyia durant un bon temps. *Al marge d'un camí* (Bankrobber, 2010), representa la consolidació del músic empordanès entre els grans noms de la Cançó. Sense renunciar a la seva personalitat ni al seu so, busca i troba les essències, una música amb vocació de cordó umbilical d'una terra i de molts segles.

Organitza: Agrupació d'Entitats Culturals de Banyoles

Tota la informació a www.barraquesbanyoles.cat

FOMENT DE LA SARDANA. COMPETÈNCIA DE COBLES (COCO)

Dissabte 23 d'octubre

A les 12 del migdia. Plaça Major.

SARDANES

Cobla **LA PRINCIPAL DE LA BISBAL** (3 sardanes)

Cobla **SELVATANA** (3 sardanes)

Audició especialment dedicada a compositors banyolins.

A les 5 de la tarda. Plaça Major

SARDANES: COMPETÈNCIA DE COBLES JOVES

Cobla **BAIX EMPORDÀ**

Cobla **BISBAL JOVE**

Cobla **MIL·LENÀRIA**

Cobla **NOVA GERMANOR**

1a Ronda: sardana per escoltar (2 curts - 2 llargs)

2a Ronda: sardana per a ballar

3a Ronda: sardana obligada

4a Ronda: sardana popular

5a Ronda: ballables per a cobla

Hi haurà servei de megafonia per informació i seguiment de la competència de cobles joves.

A les 5 de la tarda. Pavelló de la Draga

CONCERT: COMPETÈNCIA D'ORQUESTRES

Extraordinari concert de Festa Major actuant **SIMULTÀNIAMENT** les orquestres:

LA PRINCIPAL DE LA BISBAL sota la direcció de Francesc Cassú i **SELVATANA** dirigida per Jesús Santaliestra.

Cançó Catalana, música de pel·lícules, selecció de sarsueles, sardanes cantades...

ACTES DE LA FESTA MAJOR



Final de conjunt. **VALS JOTA: "EL BANYOLÍ"**, de Jesús Santaliestra i dedicat especialment a la nostra Festa Major.

Detall en programes apart.

A les 2/4 de 12 de la nit. Pavelló de la Draga

BALL

Gran "xou" de ballables amb

LA PRINCIPAL DE LA SELVATANA

Actuaran conjuntament i alternativament les orquestres

LA PRINCIPAL DE LA BISBAL amb els seus cantants Elena Martinell, Ana Belén, Roger Reyes i Jordi Parrot

i **SELVATANA** amb Fani Sánchez, Noèlia Mora, Jordi Velázquez, Ulises Ordúñez i Eliseu Quintana.

Diumenge 24 d'octubre

A 2/4 de 12 del matí. Plaça Major

GRAN CONCURS DE COLLES SARDANISTES

Amb la cobla **CIUTAT DE GIRONA**

Galop d'entrada, tandes de lluïment, sardana revessa.

SARDANA DE GERMANOR: ballada també pel públic.

A les 4 de la tarda. Casal de la Gent Gran

CONCERT

Cobla **SELVATANA**

Selecció de sardanes i música per a cobla.

A les 5 de la tarda. Plaça Major

SARDANES: COMPETÈNCIA DE COBLES GRANS

Cobla **CIUTAT DE GIRONA**

Cobla **LA PRINCIPAL DE LA BISBAL**

Cobla **SANT JORDI-CIUTAT DE BARCELONA**

Cobla **SELVATANA**

1a Ronda: sardana per escoltar (2 curts - 2 llargs)

2a Ronda: sardanes de **VICENÇ BOU**

3a Ronda: sardana obligada

4a Ronda: sardana per ballar

5a Ronda: **Sardana estereofònica SOMNI** de **Manel Saderra Puigferrer** amb la direcció de **Jordi Molina**. A la repetició s'apagaran els llums de la plaça i s'encendran les bengales del públic.

Hi haurà servei de megafonia per informar de la marxa de la competència de cobles i de les votacions.

Votació popular per escollir la millor sardana de cada Ronda.

Es sortejaran tortades i cocos entre els encertants.

A les 11 de la nit. Pavelló de La Draga

ESPECTACLE DE DANSA

"**Alça Manela**" de la Factoria Mascaró.

"**Jotanyols**" de l'Esbart Dansaire de Fontcoberta.

Detall en programes apart.

Dilluns 25 d'octubre

A 2/4 de 12 del matí. Pavelló de la Draga

CONCERT: FESTA DE LA MÚSICA PER A COBLA

Cobla **LA PRINCIPAL DE LA BISBAL**

Cobla **SELVATANA**

Estrena de l'obra d'encàrrec del 26è Certamen CERET-BANYOLES: "**Tres Melangies**" per a cobla i bandoneó, del compositor

Roland Besson de Perpinyà

Sardanes cantades a càrrec de la cobla **SELVATANA** amb les veus solistes de l'orquestra.

Cloenda amb la interpretació de la sardana **LA FESTA DE SANT MARTIRIÀ** conjuntament les dues cobles.

Detall en programes apart.

A les 5 de la tarda. Plaça Major

SARDANES

Cobla **LA PRINCIPAL DE LA BISBAL**

Cobla **SELVATANA**

Sardana de comiat, interpretada de conjunt:

LA FESTA DE SANT MARTIRIÀ de Conrad Saló.

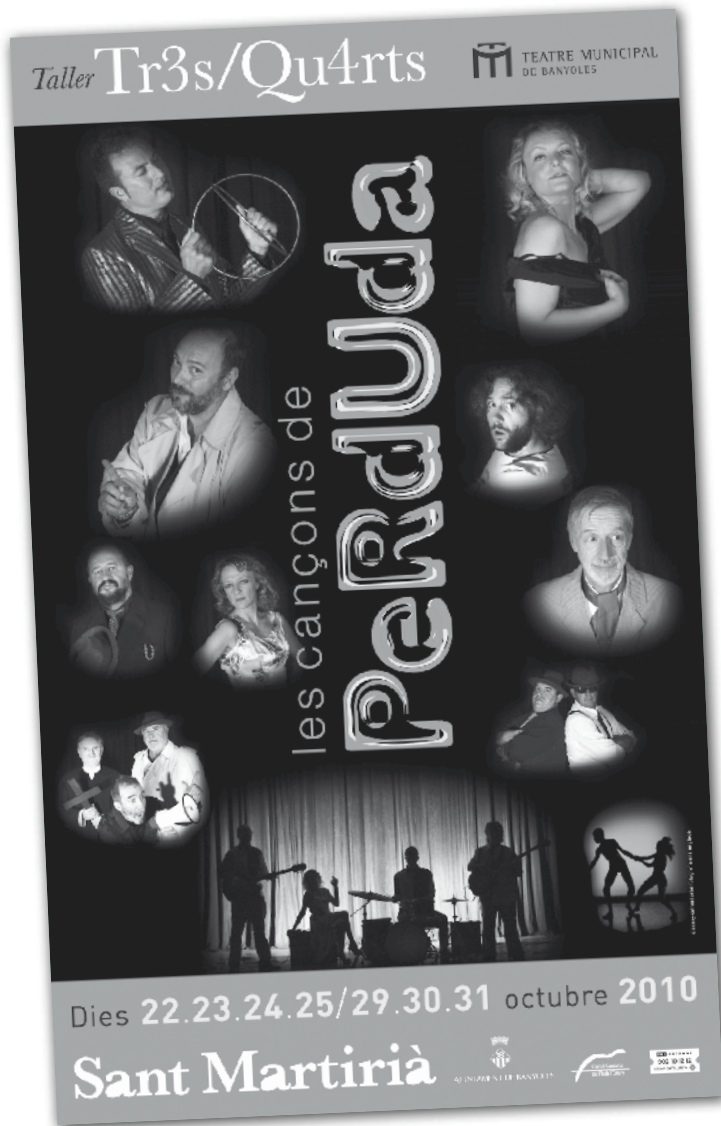
A les 9 del vespre. Pavelló de la Draga

BALL DE FI DE FESTA

Sessió de ballables amb l'orquestra **LA PRINCIPAL DE LA BISBAL.**

Entrada lliure.





MÚSICA, TEATRE, DANSA I MÀGIA
AMB EL TALLER TR3S QU4RTS

UN ESDEVENIMENT AL MUNICIPAL:

LES CANÇONS DE PERDUDA

BANYOLES RECUPERA UN MUSICAL
DE LA POSGUERRA EUROPEA

Aquest Sant Martirià 2010, el Taller Tr3s/Qu4rts ens sorprendrà amb una original proposta que reuneix música en viu, dansa, teatre, màgia i video. Un complexa producció, dirigida per Jordi Coromina, que mobilitza més de 30 persones entre artistes i tècnics. **Les cançons de Perduda** és el títol d'aquest nou espectacle. Es podrà veure al Teatre Municipal els dies 21, 22, 23, 24, 25, 29, 30 i 31.

Què té *Les cançons de Perduda* que en converteix l'estrena en un autèntic esdeveniment?

Aquesta és la història, inèdita, sorprenent i bonica com la música que l'embolcalla.

LA RESTAURACIÓ D'UN MUSICAL

La recent troballa de 16 partitures i bona part del llibret ha permès reconstruir la comèdia musical *Perduda*, que va ser un ambiciós projecte artístic concebut pel músic danès Oluf Gustavsen (1893-1971) en la postguerra mundial i que no es va arribar a estrenar mai. El musicòleg alemany Carl Erbe és qui ha portat a terme la restauració, que permetrà veure, 60 anys després, un projecte molt interessant, desconegut fins ara fora des cercles especialitzats.

Perduda (Verloren, en el títol original) es va concebre com una empresa artística col·lectiva. Impulsada per Gustavsen, va mobilitzar, entre 1945 i 1947, a músics, escriptors i artistes d'arreu del món. L'actitud i el compromís d'aquests artistes va voler ser un acte de fe en la creació com a llavor del món nou i un missatge d'esperança en la reconstrucció de l'Europa devastada per la guerra.

Però el títol va ser una premonició: l'obra va quedar en un projecte perdut. No es va estrenar ni publicar. Al morir, Gustavsen, decebut per aquest fracàs, no en va deixar notícia ni rastre. El professor Erbe va abandonar la investigació sobre *Perduda*, de la qual havia recuperat només sis partitures. Un cop d'atzar, però, és el que li ha permès els últims mesos acabar la feina.

Va ser el febrer de 2008, quan el cantautor irlandès Fran Repetboil va trobar casualment en un mercat de vell a Greystones, Irlanda, una maleta amb manuscrits i 16 partitures. Va donar la troballa a la universitat de Dublín i d'allà es va enviar al professor Carl Erbe, que l'ha restaurat i enregistrat les músiques originals.

El Taller Tr3s Qu4rts, de qui Fran Repetboil ha popularitzat a Irlanda la cançó *Noia del port*, ha assumit el projecte, l'ha versió al català i l'ha convertit en *Les cançons de Perduda*.

SINOPSI ARGUMENTAL

Perduda és una prostituta que amb l'ajuda d'un boig (Fulon Dehel), l'home equivocat (Érror Flim) i un cantautor innocent (Uriel) mostra, a través de l'amor, l'humor i la màgia, quin és el camí per alliberar-se del poder que sotmet les ments dels habitants del Regne dels Amors Perduts (RAP). Ho aconseguiran? Diguem només que es tractava d'una comèdia musical concebuda per donar un missatge d'esperança.

LA MÚSICA

La música, creada, adaptada i dirigida per Carles Hereu en col·laboració amb Llorenç Pujol i David Güell i amb la supervisió de Nan Mercader, ocupa un lloc preferent en l'obra. Les músiques de *Perduda* (Verloren) s'han adaptat als temps actuals en claus de rock, de pop, de cançó d'autor i tocs de jazz, amb arrels de música catalana i el segell tresquartero.

Música, teatre, dansa, video, màgia i humor. *Les cançons de Perduda* és un còctel suau i agradable, un cant positiu d'esperança per fer venir gana i perdre la por. Totes les pors.

les cançons de PeRdUda

Actors

FULON DEHEL	Pep Gómez
PERDUDA	Tere Solà
MAG	Fèlix Brunet, Mag Fèlix
URIEL	Arcadi Juncosa
ERROR FLIM	Manel Galimany
DONADOR DE RAONS	Joan Anglada
ATEFORP	Jaume Boix
TAXADOR DE SENTIMENTS	Salvador Palmada
RECEPTOR DE CULPES	Jep Branyes
ATLETES	Joan Güell, Joan Ortiz
BALLARINS	Albert Garcia, Àngela Boix

Músics:

GUIARRA/VEU	Carles Hereu
BAIX/GUITARRA	Llenç Pujol
BATERIA	David Güell
VEU	Bel Boix

Fitxa tècnica:

DECORATS	Paco Daranas
IMATGE	Xavier Pérez "Maties"
DISSENY GRÀFIC	Celma- Duran
FOTOGRAFIA	Ona Anglada
MÀGIA	Mag Fèlix
COREOGRAFIES	Àngela Boix, Albert Garcia
VESTUARI	Núria Tresserras
IL·LUMINACIÓ	Andreu Fàbregas
ATREZZO	Montse Baeza
SO	Guillem Rodríguez
TÈCNIC LLUMS	José Montilla
PRODUCCIÓ ARTÍSTICA	Joan Anglada
TEXT	Jaume Boix
LLETRA I MÚSICA	Carles Hereu
DIRECCIÓ	Jordi Coromina

TEATRE FAMILIAR

Dissabte, 23 d'octubre

11 h i 13 h / 3 €

AUDITORI DE L'ATENEU-CNEM

MADUUUXES!

COMPANYIA LA BLEDA

Direcció: Pere Hosta. **Pallassa:** Helena Escobar. **Dramatúrgia i text:** Jordi Palet. **Disseny escenografia i vestuari:** Carme Vidal. **Construcció escenografia:** Castells Planas de Cardadeu. **Construcció titella i objectes:** Martí Doy. **Músiques:** Orchestra Fireluche. **Disseny llums:** Marc Martin i Txell Roda. **Disseny gràfic:** Sopa Creació: Jordi Palet, Pere Hosta i Helena Escobar. **Espectacle recomanat per a nens i nenes a partir de 6 anys.**

A tots ens agraden les maduixes, i més amb gust d'abans. La Bleda planta una maduixeta perquè en neixin més, i així sempre tenir maduixes. Però no es tan fàcil plantar maduixes, fer un hortet, regar, esperar, néixer i créixer. Poden sorgir entrebancs, que la Bleda haurà de solucionar, anant a l'arrel del problema, si vol que el seu hort doni fruits.

La Bleda és el nom artístic d'Helena Escobar, pallassa amb gran experiència en el teatre i el clown infantil. Després de treballar per a diverses companyies, va decidir fundar la seva pròpia, junt amb Pere Hosta.



Diumenge, 24 d'octubre

11 h i 13 h / 3 €

AUDITORI DE L'ATENEU-CNEM

ELS MÚSICS DE BREMEN

-TITELLES-

CIA. SIM SALABIM

Adaptació i guió: Lluís Petra. **Música original:** Xevi Compte. **Construcció titelles:** Martí Doy. **Fitxa artística:** Lluís Petra (Ase, Batlle, Gall i Lladregot), Pilar Nieto (Pregoner, Gat, Gos, Lladregota) i Xevi Compte (Piano).

Espectacle recomanat per a nens i nenes a partir de 3 anys.

Els músics de Bremen és la història de quatre animals, un ase, un gat, un gall i un gos que es veuen obligats a deixar les seves feines perquè uns lladregots els han robat tot allò amb el que treballaven. Per casualitat es troben un ban i decideixen anar cap a Bremen, una ciutat que està buscant músics perquè els seus habitants s'han quedat sense alegria.



Dilluns, 25 d'octubre

11 h i 13 h / 3 €

AUDITORI DE L'ATENEU-CNEM

A L'ARCA A LES VUIT

XarxaCat

Autor: Ulrich Hub. **Traducció:** Eduard Bartoll. **Direcció:** Marc Hervàs. **Intèrprets:** Pau Sastre, Elena Codó, Francesc Gil, Ares Piqué. **Escenografia i vestuari:** Martí Doy. **Il·luminació:** Nick Hersh. **Ajudant de direcció:** Clara Dalmau. **Producció:** Fundació Xarxa en coproducció amb Temporada Alta - Festival de Tardor de Catalunya, Girona-Salt.

Espectacle recomanat per a nens i nenes a partir de 8 anys.

A l'arca a les vuit és un text divertit i enginyós que explica la història de tres pingüins que es veuen sorpresos pel diluvi universal. De cop i volta se'ls apareix un colom blanc que els ofereix la possibilitat de salvar-se tot pujant a l'arca de Noè, però és clar, només existeixen dos bitllets, i ells són tres...

Es tracta d'un text que avança pels territoris del clown, del teatre de l'absurd, de la màscara i del teatre musical. A través de la identificació dels nens amb els tres amics pingüins, l'autor fa reflexionar el públic sobre la naturalesa de la bondat i de la maldat, i també sobre l'existència de Déu i el sentit de la vida.



VENDA D'ENTRADES ARTS ESCÈNIQUES TEATRE MUNICIPAL I AUDITORI DE L'ATENEU-CMEM

VENDA ANTICIPADA D'ENTRADES i ABONAMENTS

■ Oficina d'Atenció Ciutadana de l'Ajuntament de Banyoles (Passeig Indústria, 25. Tel. 972 57 00 50):

Setembre: de dilluns a divendres, de les 8.30 a les 15 h.

A partir de l'1 d'octubre: de dilluns a divendres, de 9 a 19 h.

■ Oficines de Caixa Catalunya

■ Per telèfon podeu trucar al servei de Tel.Entrada de Caixa de Catalunya: 902 101 212.

■ A través de la web www.telentrada.com

VENDA EL MATEIX DIA DE L'ESPECTACLE

En cas que quedin entrades, es vendran una hora abans de començar els espectacles a les taquilles del Teatre Municipal i l'Auditori de l'Ateneu de Banyoles.

CONDICIONS DE LA VENDA D'ENTRADES

No s'admetran devolucions o canvis d'entrades

No es permetrà l'accés a les sales durant el desenvolupament dels espectacles, llevat de la mitja part quan n'hi hagi.

No es permetrà fumar, menjar o beure en qualsevol dels espais del teatre i l'auditori.

L'organització es reserva el dret de variar qualsevol aspecte d'aquest programa, sempre que sigui imputable a raons que li sigui alienes.

DESCOMPTES

Socis d'El Punt del Subscriptor

Les entrades dels espectacles que tinguin reserva d'entrada per als socis d'*El Club del Subscriptor d'El Punt* cal que es recullin, prèvia presentació de la targeta, com a mínim mitja hora abans dels espectacles. En cas contrari, l'Organització es reserva el dret de vendre l'entrada.

Descomptes especials als alumnes de l'Aula de Teatre i l'Escola Municipal de Música de Banyoles

S'estableix d'un descompte del 50% de descompte sobre el preu de l'entrada per tota la programació estable de teatre i música (excepte els espectacles de caràcter familiar). Cal que s'acreditin presentant el DNI a la taquilla de la venda d'entrades.

Socis de Joventuts Musicals de Banyoles

Els socis de JMB tenen accés gratuït a tots els concerts que organitza l'entitat (exceptuant els concerts familiars).

Descomptes als menors de 26 anys i adults majors de 65

S'estableix un descompte de 2 euros sobre el preu general de l'entrada, presentant el DNI a la taquilla de venda d'entrades.

Descomptes famílies nombroses i monoparentals

S'estableix un descompte de 2 euros sobre el preu general de l'entrada, presentant el carnet identificatiu a la taquilla de venda d'entrades.

Els descomptes únicament s'estableixen per a la venda d'entrades a les taquilles de l'Oficina d'Atenció Ciutadana, del Teatre Municipal i l'Auditori de l'Ateneu de Banyoles.

Aquests descomptes no són acumulables.

CORREFOC

CORREFOC TXIQUI

Dissabte, 23 d'octubre.

A les de 8 del vespre. Aparcament Can Castañer



Recorregut:

Can Castañer, c/ Sant Benet, c/ dels Valls, c/ Sant Roc, pl. del Monestir, c/ Mn. Pere d'Ausà, c/ de l'Ametller i La Muralla (final)

Colla:

DIABLES TXIQUIS

NORMES DE SEGURETAT

- No està permès l'accés d'adults dins del circuit on es desenvoluparà el correfoc amb excepció dels tutors acompanyants dels nens que hi vulguin participar.
- Només es podrà accedir a l'interior del circuit pels accessos autoritzats pels diables.
- Els Diables Txiquis duren a terme el correfoc amb l'acompanyament d'un diable adult.
- Cal respectar els Diables Txiquis i totes les instruccions que donin els diables adults.
- S'utilitzarà pirotècnia infantil durant tot el correfoc.



CORREFOC GRAN

Dissabte, 23 d'octubre.

A 2/4 de 9 del vespre. Espai de la Muralla

Recorregut:

La Muralla, c/ de l'Ametller, c/ Mn. Pere d'Ausà, pl. del Monestir, c/ Sant Roc, c/ dels Valls, c/ Sant Benet, i aparcament de Can Castañer (final).

Colla:

GÀRGOLES DE FOC DE BANYOLES

Per als participants

- Portar roba de cotó, preferiblement vella, amb mànigues i pantalons llargs.
- Portar un barret amb ales que cobreixi tot el cap i tapar-se el clatell amb un mocador de cotó.
- Protegir-se els ulls.
- Portar el calçat adequat (esportiu, de muntanya, etc).
- Tenir cura de tapar-se les orelles per disminuir els sorolls de les explosions pirotècniques.
- No demanar aigua als veïns.
- Obeir les indicacions dels serveis d'ordre públic i de sanitat.
- Queda prohibit portar productes pirotècnics particulars, havent d'utilitzar únicament els preparats pels organitzadors.
- Respectar les figures de foc, els seus portadors i els músics.
- Adoptar una actitud correcta amb els diables i no obstaculitzar el pas ni fer-los caure.
- Seguir en tot moment les indicacions dels diables.
- Assabentar-se abans de l'inici del recorregut del correfoc i dels punts d'assistència sanitària.
- En el cas de patir cremades, caldrà dirigir-se immediatament als punts d'assistència sanitària.
- En cas de perill, seguir les instruccions dels diables.

Per als veïns i comerciants

- Retirar tots els vehicles dels carrers de l'itinerari.
- Abaixar els portals metàl·lics o persianes en els edificis que en disposin.
- Protegir els vidres de les finestres, portes i aparadors amb cartrons gruixuts.
- Enrotllar tots els tendals exteriors dels habitatges i locals.
- No tirar aigua als participants ni als espectadors del correfoc per la perillositat que representa.
- Desconnectar tot tipus d'alarmes.
- Retirar de la via pública qualsevol objecte que pugui dificultar el pas dels actors, organitzadors i participants al correfoc.

FESTA MAJOR DE BANYOLES SANT MARTIRIÀ 2010

VENDA ANTICIPADA D'ENTRADES

ACTES DEL PAVELLÓ DE LA DRAGA

A partir del dia 20 d'octubre a la **taquilla del Teatre Municipal** del carrer Pere Alsius (davant de l'Ajuntament). De dimecres a divendres, de 10 a 2 i de 2/4 de 5 a 7. Dissabte al matí, de 10 a 1.

RESERVES PER TELÈFON

El dimecres 20 –només matins de 12 a 1–
Sr. Antonio, al telèfon **972 572 507**.

RESERVES PER CORREU ELECTRÒNIC

Fins el dia 22 a
informacio@elfoment.cat

Per telèfon i correu electrònic només es podran reservar entrades pel concert “Festa de la Música per a Cobla” del dilluns dia 25 que s'hauran de recollir –com a màxim– abans de les 11 del matí a la taquilla del pavelló de La Draga el mateix dia 25.

NOTES

Més informació de tots els actes de la **Festa Major de Banyoles**, allotjament, restaurants, etc.

A les pàgines

www.banyoles.cat

www.plaestany.cat/turisme

Per a més informació dels actes que organitza **EL FOMENT** i de la **COMPETÈNCIA DE COBLES**, a la pàgina www.elfoment.cat

En el decurs de les audicions de sardanes de la tarda, el concurs del diumenge i el concert del dilluns, es podrà adquirir material editat pel FOMENT de Banyoles.

	DIA	PREU ANTICIPAT	PREU A LA GUIXETA
CONCERT D'ORQUESTRES <i>Bisbal - Selvatana</i>	23		
Graderia (sense numerar)		10 €	12 €
Entrades numerades		12 €	15 €
BALL DE NIT <i>La Principal de la Selvatana</i>	23	10 €	12 €
ESPECTACLE DE DANSA <i>Factoria Mascaró</i> <i>Esbart Fontcoberta</i>	24	10 €	12 €
FESTA DE LA MÚSICA PER A COBLA	24 25		
Graderia (sense numerar)		10 €	12 €
Entrades numerades		12 €	15 €

VENDA ANTICIPADA D'ENTRADES ESPECTACLES ARTS ESCÈNIQUES. TEATRE MUNICIPAL I AUDITORI DE L'ATENEU

- **Oficina d'Atenció Ciutadana de l'Ajuntament de Banyoles** (Passeig Indústria, 25. **Tel. 972 57 00 50**).
De dilluns a divendres, de 9 del matí a 7 del vespre.
- Oficines de Caixa Catalunya.
- Per telèfon podeu trucar al servei de Tel.Entrada de Caixa Catalunya: **902 101 212**.
- A través del web www.telentrada.com

